

**Комплексная программа**

**психолого-педагогического сопровождения**

**на 2023- 2024 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **Учитель-дефектолог** | **Психолог** |
|  | Темы занятий | Темы занятий |
| Сентябрь | 1.Обследование произношения.  2.Определение оптимального расстояния восприятия разговорной речи.  3. Обследование уровня речевого развития.  4. «Наша Родина – Россия»  5. Речевой материал по учебным предметам..  6.Текст «Летом в лагере», «Лето прошло», «Школьный огород».  7.Автоматизация звуков. | 1.Коррекционно –диагностический блок.  **Диагностика:**  восприятия слухового, зрительного, тактильного,  эмоционально – волевой сферы,  когнитивных функций: памяти, мышления, внимания по невербальным методикам (Забранной).  2.Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра « Море волнуется».  **Развитие крупной моторики:**  Развитие крупной моторики (бросание в цель, повороты, перестроение).  **Развитие мелкой моторики пальцев и руки.**  1. Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.  2. Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание). |
| Октябрь | 1.Речевой материал разговорно-обиходного характера (вопросы к началу дня, вопросы о школе; вопросы о временах года, о погоде, вопросы автобиографического характера).  2. Тема «Осень. Признаки осени».  Составление рассказа по картинке.  3.Речевой материал по учебным предметам.  4. Тема: «Слова в сравнительной степени».  5. Речевой материал по теме: «Профессии».  6. Текст «Осень», «Октябрь», «Как звери готовятся к зиме».  7.Темп речи. Произношение фразы в разном темпе.  8. Автоматизация звуков. | 1.Определение на ощупь величины предмета (большой- маленький, самый маленький).  2.Дидактическая игра « Чудесный мешочек».  2. Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.  3. Упражнения в раскрытии пластина. Лепка « Угощение»  4. Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра)  5. Движения и позы головы по показу; вербализация собственных ощущений  6. Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей). |
| Ноябрь | 1.Речевой материал разговорно-обиходного характера (вопросы о классе, школе, днях недели, временах года).  2. Тема «Символы нашей страны».  3.Темы «Семья», «Дом, в котором я живу».  4. Речевой материал по теме: «Поздняя осень».  5.Речевой материал по учебным предметам.  6. Текст «Ноябрь», «Режим дня», «Ель и сосна».  7. Голос: умение произносить слова и фразы громко, тише и тихо; с постепенным усилением и ослаблением голоса;  произносить слова и фразы высоким голосом, голосом нормальной высоты и низким голосом.  8.Ударение. Изменение силы голоса в связи с логическим ударением.  9.Правила орфоэпии:  - звонкие согласные в конце слова.  10.Дифференциация звуков речи. | 1.Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (Бросание в цель, повороты)  2.Формирование чувства равновесия («Дорожка следов»).  3.Развитие быстроты движений, умения контролировать сменяемость действий (активация межполушарного взаимодействия).  4. Определение на ощупь величины предмета (большой- маленький, самый маленький).  Дидактическая игра «Чудесный мешочек»  5.Упражнения в раскрытии пластина. Лепка «Угощение»  6.Игры с крупной мозаикой. |
| Декабрь | 1.Речевой материал разговорно-обиходного характера:  - вопросы об этикете: приветствие, прощание;  - вопросы, связанные с организацией учебной деятельности;  - вопросы автобиографического характера: имена и отчества родителей, учителей;  - различение поручений с последующим отчётом.  2.Тема «Времена года. Зима».  Признаки замы: составление рассказа по картинкам.  3.Тема «Новый год». Тема «Новый год» (различение словаря, различение и выполнение поручений, различение предложений)  Разучивание стихов. Отработка произношения.  4.Текст «Укрепляй свое здоровье», «Декабрь», «Новый год».  5.Речевой материал по учебным предметам.  6.Правила орфоэпии:  - безударное **о.**  7.Речевое дыхание. Слитное произношение фраз на одном выдохе.  8. Дифференциация звуков. | **Развитие крупной моторики**  Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется»  **Развитие мелкой моторики**  1.Развитие мелкой моторики пальцев и руки: активная гимнастика («Сильные ладошки», «Мозаика», «Конструктор», «Бусины.  2.Пальчиковые игры «Зайчик», «Человечек», «Бегаем», «Ёжик»,  **Тактильно-двигательное воспитание**  1.Игры с пластилином.  2.Знакомсво с приемами диафрагмального дыхания.  3.Разукрашиваем и штрихуем.  **Формирование восприятия**  Формирование временных представлений:  Путешествие в сказку: «12 месяцев» (продолжение).  2.Обводим по трафарету признаки времен года, разукрашиваем. |
| Январь | 1.Речевой материал разговорно-обиходного характера «Зимние каникулы»  2.Тема «Новый год».  3.Тема «Времена года. Зима». Составление рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы».  4.Текст «Забавы зимой», «Синица», «Случай на реке», «Хорошие отметки».  5. Речевой материал по учебным предметам.  6.Правила орфоэпии:  – звонкие согласные в конце слов.  7.Изменение силы голоса в связи со словесным ударением.  8.Дифференциация звуков. | **Развитие мелкой моторики пальцев и руки.**  1.Игры «Сильные ладошки», «Шнуровки», «Разноцветные прищепки», «Счётные палочки».  2. Лепим из пластилина «Маленький скульптор».  3 Пальчиковый театр «Цвета зимы».  4. Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, треугольные) Дидактическая игра «К каждой фигуре подберите предметы, похожие по форме»  5. Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета).  6. Сравнение двух предметов (по высоте и длине, по ширине и толщине).  7.Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образу.  **Формирование восприятия**  1.Формирование временных представлений:  Путешествие в сказку «12 месяцев».  2.Обводим по трафарету признаки времён года, разукрашиваем.  3. Зимние месяцы. Игра «Снежная королева».  4.Соединяем точки и рисуем узоры и цвета зимы. |
| Февраль | 1.Речевой материал разговорно-обиходного характера «23 февраля – День защитника Отечества»  2.Тема «Птицы и животные зимой»  3.Речевой материал по учебным предметам.  4. Текст «Кормушка для птиц» «Спор животных», «В гостях и дома», «Журка», «Дятел».  5.Правила орфоэпии:  – звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными.  6.Речевое дыхание. Произношение слитно словосочетаний, фраз.  7.Дифференциация звуков. | **Развитие мелкой моторики пальцев и руки**:  1. Пальчиковые игры «Зайчик», «Человечек», «Бегаем», «Ёжик», «Кошка», «Коза рогатая», «Бабочка» и др.  2. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей), по инструкции.  3. Нахождение отличительных и общих признаков2-х предметов. «Сравни предметы  4. Дидактическая игра «Какой детали не хватает»2 (у стола -ножка.  У стула- спинка, у ведра- ручки)  5. Дидактическая игра  «Что изменилось» (3-4 предмета).  **Формирование слухового восприятия**  Различение речевых и музыкальных звуков.  Игра «Что слышишь?» Выделение и различие звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух» |
| Март | 1.Речевой материал разговорно-обиходного характера (весна, первый весенний праздник).  2. Разучивание стихов. Отработка произношения.  3.Тема «Профессии»»  4. Текст «О весне», «8 Марта», «Неудачная рыбалка».  4.Речевой материал по учебным предметам.  5.Правила орфоэпии:  - удвоенные согласные.  6.Речевое дыхание. Произношение слитно словосочетаний, фраз.  7.Дифференциация звуков. | **Формирование слухового восприятия**  1. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных)  2. Выделение и различие звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух».  3. Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений  **Восприятие формы, величины и цвета**  1.Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник)  2.Группировка предметов и их изображений по форме (по показу) «Подбери фигуры, похожие по форме»  3.Работа с крупным геометрическим конструктором (по показу)  4.Различение предметов по величине (большой – маленький)  5.Сравнение двух предметов (по высоте, по ширине)  6.Знакомство с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный, чёрный, белый)  7.Различение и обозначение основных цветов  8.Составление целого из частей (2 детали) на разрезном наглядном материале. |
| Апрель | 1.Речевой материал разговорно-обиходного характера (вопросы об этикете: приветствие, прощание, благодарность, просьба, извинение; вопросы, связанные с организацией учебной деятельности).  2.Тема «Весенние каникулы» (словарь; различение словосочетаний и предложений).  3.Текст «Весна», «12 апреля – День Космонавтики», «Цветы на день рождения».  4.Речевой материал по учебным предметам.  5.Правила орфоэпии:  - слова **что, чтобы**.  6.Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией.  7.Дифференциация звуков. | **Формирование пространственно- временных представлений**  1. Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении.  2. Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)  3. Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).  4. Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «расположи верно».  **Формирование восприятия**  1.Весенние месяцы. Игра «Пробуждение и звуки весны».  2.Соединяем точки и рисуем узоры и цвета весны. |
| Май | 1.Речевой материал разговорно-обиходного характера (майские праздники).  2.Тема «Летние каникулы».  3.Текст «В Мае», «Друзья познаются в беде», «Летом на реке», «Летняя гроза», «Таня и Пушок».  4.Речевой материал по учебным предметам..  5.Правила орфоэпии:  - окончания **ого, его.**  6.Дифференциация звуков.  7.Обследование произношения. | **Формирование пространственно- временных представлений**  1. Сутки. Части суток (день, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки».  2. Последовательность событий (смена времени суток).  3. Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».  4. Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.  **Формирование восприятия**  1.Летние месяцы. Арт - тренинг «Краски лета».  2.Соединяем точки и рисуем лето.  3. Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).  4. Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «расположи верно»  **Формирование пространственно- временных представлений**  1. Сутки. Части суток (утро, вечер) Упражнения на графической модели «Сутки».  2. Последовательность событий (смена времени суток).  **Формирование цветовосприятия и формы (соотнесение формы и цвета**  1. АРТ – Тренинг « путешествие в страну цвета и формы».  2.Простая форма. Конструирование с опорой на образец.  Психотренинг «Мир вокруг нас». |

**Прогнозируемый результат:**

* совершенствование навыка произнесения фраз в нормальном темпе;
* опознавание на слух хорошо знакомых слов, словосочетаний и фраз;
* сформированность фонематического слуха;
* автоматизация и дифференциация звуков речи;
* соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;
* составление рассказа по серии картин (из 3-4- картин);
* составление рассказа по картине;
* восприятие речевого материала по учебным предметам;
* понимание грамматических категорий;
* понимание и использование изученных лексико-грамматических средств языка;
* сформированность пространственно - временной ориентации;
* умение находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам;
* умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия;
* умение выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр;
* формирование мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения;
* повышение уровня самооценки, самопознания, развитие коммуникативных навыков и творческих способностей.